

Закатилось солнышко

сл. Н.Задальской

муз. Е.Кузиной

Musical notation for the first system, measures 1-4. The score is in 4/4 time and features a piano introduction with a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

Musical notation for the second system, measures 5-8. The piano accompaniment continues with a steady harmonic rhythm.

Musical notation for the third system, measures 9-12. This system includes the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are as follows:

9 *mf*

1. За - ка - ти - лось сол - ныш - ко за кру - ту - ю го - руш - ку,
2. Всё на - кры - ла но - чень - ка тём - на - я, без - звёзд - на - я,

9 *mf*

Musical notation for the fourth system, measures 13-16. This system includes the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are as follows:

13

о - пус - ти - лось го - рюш - ко на мо - ю го - ло - вуш - ку,
и за - кры - ла о - чень - ки мне тос - ка мо - роз - на - я,

13

17

о - пус - ти - лось — го - рюш - ко на мо - ю го - ло - вуш -
и за - кры - ла — о - чень - ки мне тос - ка мо - роз - на -

20

1. ку. 2. *f* 3. Ах, тос - ка, тос - ка, кру - чи - нуш - ка

я.

24

без ми - ло - го ми - луш - ки. — Как у - шёл со - ко - луш - ка —

28

за - ка - ти - лось сол - ныш - ко. —

32

32

36

p

4.3а - ка - ти - лось сол - ныш - ко

36

p

40

за кру - ту - ю го - руш - ку, о - пус - ти - лось - го - рюш - ко

40

44

rit.

на мо - ю го - ло - вуш - ку, о - пус - ти - лось го - рюш - ко

44

crescendo

48 *f a tempo*

на мо - ю го - ло - вуш - ку.

51 *diminuendo*

A - - -

diminuendo

54

57 *molto rit. mp*

A

molto rit. mp