

музыка Е.Кузиной
стихи Н. Задальской

Замети, метель-метелица!

1. Своевольно-своенравная -
За тобой смотреть бы в оба! -
Говорила речи странные
Про любовь до гроба.

Припев:

Замети, метель-метелица!
Намети сугробы!
Мне и верится, не верится
В ту любовь до гроба.

2. Ты как буря забуранила,
Налетела ураганом.
Сердце льдинкою поранила,-
Кровоточит моя рана.

Припев.

3. Своевольно-своенравная!
Ты весной расстаяла.
Речи странные, обманные
Мне одни оставила.

Припев:

Унеслась метель, развеялась,
Наметя сугробы.
Значит, правильно не верилось
В ту любовь до гроба.

Сдержанно, проникновенно $\text{♩} = 90$

Piano part: Dynamics **p**. Voice part: Repeating lyrics "Reo. * Reo. *

Piano part: Dynamics **mp**. Voice part: **sim.**

9

mp 1. Свое-вольно-свое - нрав-на-я, за то-бой смот-реть бы в о-ба! Го-во-
2. Ты как бу-ря за-бу-ра-нила, на-ле-те-ла у-ра-га-ном, сердце

Piano part: Dynamics **mp**. Voice part: Continuation of lyrics from measure 9.

13

ри - ла ре - чи стран-ны - е про лю-бовь до гро-ба. За-ме-

льдин - ко - ю по - ра - ни - ла - кро - во - то - чит - мо - я ра - на.

Piano part: Continuation of piano line from measure 13. Voice part: Continuation of lyrics from measure 13.

* второй голос - для второго куплета

ти, ме- тель - ме - те - ли-ца!
На-ме-ти суг - ро - бы!
Мне и

ве - рит-ся, не ве - рит - ся
в ту лю - бовь
гро - ба. О - о -
Re. * sim.

о - о - о - о -
3. Сво-е-воль-но-сво-е -
mf

нрав - на-я, ты вес- ной рас - ста - яла.
Ре - чи стран - ны-е,
об-

33

ман - ны - е мне одни ос - та - ви - ла. У - нес - лась ме - тель, раз-

37

ве - ялась, на - ме - тя суг - ро - бы. Значит, пра - виль - но не

41

ве - ри - лось в ту лю - бовь до гро - ба. У - нес гро - ба.

1. 2.

45

о - о о - о - о - о - о.

p