

музыка Е.Кузиной
стихи Н. Задальской

Найди Птицу Счастья

1. Солнце радостно сияет, и смеются небеса.
Чудеса ёщё бывают, ты открай свои глаза.
Птицы разные летают - пёстрых перьев хоровод.
Только вот никто не знает, Птица Счастья где живёт.

Припев:

Ты найди Птицу Счастья свою, ты найди,
Ухвати, как комету, за огненный хвост!
И сквозь дымку тумана увидишь в дали
Ты побед своих новых сверкающий мост.

2. Нам с друзьями интересно вместе петь и танцевать.
На большой Земле не тесно о больших делах мечтать.
Покорять моря и реки и стихии усмирять.
И, слегка прищурив веки, Птицу Счастья увидать.

Припев.

3. И пока, друзья, мы вместе, нас никто не разлучит.
На рассвете в поднебесье добрый аист прокричит.
По плечу нам все препяды, не боимся мы невзгод.
Нам узнать бы только надо, Птица Счастья где живёт.

Светло, с воодушевлением $\text{d} = 70$

f

5

9

mf 1. Солнце ра-дост-но си - я - ет, и сме
я - ми ин-те-рес-но вмес-те

13

ют - ся не-бе-са. Чу - де - са е-щё бы-ва-ют, ты от - крой сво-и гла - за. Пти-цы
петь и тан-це-вать. На боль-шой Зем-ле не тес-но о боль-ших де-лах меч - тать. По - ко-

16

раз - ны - е ле - та - ют - пёстрых перьев хо - ро - вод! Толь - ко вот ник - то не зна - ет, Пти - ца
рять моря и ре - ки, и сти - хи - и ус - ми - рять, и, слег - ка при - щу - рив ве - ки, Пти - цу

19

Счасть - я где жи - вёт? *f* Ты най - ди Пти - цу Счасть - я сво - ю,
Счасть - я у - ви - дать.

22

ты най - ди, ух - ва - ти как ко - ме - ту за ог - иен - ный хвост! И сквозь

25

ды - м - ку ту - ма - на у - ви - дишь в да - ли ты по - бед сво - их но - вых свер -

28

1.

ка- ю-щий мост!

mf

2. Нам с друзь - - -

32

f 3. И по - ка, друзья, мы вмес - те, нас ник-

35

то не раз - лу - чит. На рас - све - те в подне - бесъ - е добрый а - ист про - кри - чит. По пле -

38

чу нам все пре - гра - ды, не бо - им - ся мы невз - год. Нам уз - нать бы толь - ко на - до, Пти - ца

41

Счасть- я где жи-вёт?
Ты най - ди Пти - цу Счасть-я сво - ю,

44

ты най - ди, ух - ва - ти как ко - ме - ту за ог нен - ный хвост! И сквозь

47

ды - мку ту - ма - на у - ви - дишь в да - ли ты по - бед сво - их но - вых свер -

50

ка - щий мост. Ты най - ди Пти - цу Счасть-я сво - ю, ты най - ди, ух - ва -

53

ти как ко - ме - ту за ог - нен - ный хвост! И сквозь дым - ку ту - ма - на у -

This system contains two staves of musical notation. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the piano. The lyrics are written below the notes. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, while the piano accompaniment features sustained chords.

56

ви - дишь в да - ли ты по - бед сво - их но - вых свер - ка - ю - щий мост, ты по -

This system contains two staves of musical notation. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the piano. The lyrics continue from the previous system. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, while the piano accompaniment features sustained chords.

59

бед сво - их но - вых свер - ка - - - ю - щий мост. Най -

This system contains two staves of musical notation. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the piano. The lyrics continue from the previous system. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, while the piano accompaniment features sustained chords.

rit.

ди Пти - цу Счасть - я!

This system contains two staves of musical notation. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the piano. The lyrics are "ди Пти - цу Счасть - я!". The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, while the piano accompaniment features sustained chords. The dynamic marking "ff" (fortissimo) is present in both staves.