

Юные вокалисты победили на «Золотом петушке»

Впервые! Юные эстрадные вокалисты из Саранской музыкальной школы № 2 прославились на всю страну, победив на ежегодном всероссийском телевизионном конкурсе «Золотой петушок» в Нижнем Тагиле. 13-летняя Кристина Пронина заняла 2-е место, 14-летний Артем Кручинин получил диплом финалиста. С талантами общалась ТАТЬЯНА ВДОВИНА.

Путевку на престижный форум воспитанники эстрадного отделения, ученики Елены Кузиной и Сергея Шибеева, получили... заочно. Просмотрев видеозаписи с выступлением ребят, устроители сразу прислали приглашение. Так их поразил талант наших вокалистов! Но отбор был жестким. На участие в «Золотом петушке» претендовали юные музыканты из 160 регионов страны, а в финале были представлены лишь 30. Москва, кстати, не вошла в этот список, зато отличились Саранск, Уфа, Казань, Салехард. Спонсором поездки наших земляков в Нижний Тагил стало Министерство культуры РМ, за что ему огромная благодарность. Конкурс проходил 22–26 марта. Председатель жюри — заслуженный артист России, арт-директор Института современного искусства Андрей Биль. В первом отборочном туре Кристина Пронина исполнила композицию «Спасибо, Россия!», во втором — песню Елены Кузиной «Ветер». «Голос девочки красивый, бархатный, — отметил Андрей Биль. — Чувствуется качественная рабочая педагогика». В итоге Кристина хотя и получила диплом II степени, но фактически победила, так как первое место жюри решило не присуждать никому. Нашей землячке подарилимагнитолу, большую мягнюю игрушку и ее фотопортрет. Педагога

Прониной — заслуженного деятеля искусств РМ композитора Елену Кузину — наградили грамотой «За вклад в развитие вокального искусства России». Артем призового места не взял, но прошел в финал и выступил в гала-концерте. Следует отметить, что жюри оценивало не только вокал того или иного исполнителя, но и сценический образ, хореографические наряды. Многие участники привозили с собой танцевальные группы поддержки, нашим же землякам пришлось выступать на «голой» сцене. Тем не менее они стали лучшими! Телевизионную версию «Золотого петушки» в ближайшие недели покажет канал «Звезда».

Успех Кристины стал вторым, вполне закономерным этапом ее творческого развития. Первой же была победа на республиканском конкурсе «Звонкие голоса». «В Нижнем Тагиле была очень теплая и дружеская атмосфера, никакой зависти! — делится впечатлениями юная певица. — Даже уезжать не хотелось! Второе место — это не только моя заслуга, но и учителя Елены Кузиной». Кристина слушает современную музыку в стиле готика — группы «Иванессенс» и «Найтиши». Она мечтает поступить в знаменитую



КРИСТИНА И АРТЕМ ПРОЗВУЧАЛИ НА ВСЮ СТРАНУ

Гнесинку. Артем Кручинин в этом году заканчивает музыкальную школу, где осваивает клавишные инструменты под руководством Сергея Шибеева и получает знания по вокалу у Елены Кузиной. За 5 лет «человек-оркестр» освоил практические все инструменты, но самым волшебным считает фортепиано. Артем является победителем конкурса «Звонкие голоса» и лауреатом премии «Одаренные дети», учрежденной главой Ленинского района. Юный талант слушает «Машину времени», ДДТ, «Воксгресение», из зарубежных групп предпочитает «Раммштайн». Восхищается произведениями Баха и Моцарта. Кручинин твердо решил стать профессиональным музыкантом. «Собираюсь продолжить образование в Нижнем Новгороде», — рассказывает Кручинин.

— Дело в том, что в саранском училище нет эстрадного отделения. Конкурс еще раз подтвердил, что наша Республика богата одаренными вокалистами. К сожалению, у них нет здесь музыкальных перспектив. После окончания школы они уезжают учиться в другие регионы и, как правило, не возвращаются...

Супермарафон «Блюз, «Битлз» и рок-н-ролл» приближается

Трепещите, товарищи! Такого в нашей славной Мордовии еще не было! 20 мая на стадионе «Старт» состоится грандиозный марафон «Блюз, «Битлз» и рок-н-ролл». Один день из жизни», который поддержали Глава республики и Министерство культуры РМ. Главным участником мероприятия станет легендарная английская группа QUARRYMEN, в которой когда-то начинали музыкальную карьеру Джон Леннон и Пол Маккартни. Подробности узнал ПЕТЕНЬКА РУКАСТЫЙ.



→ ПЕТР ТУЛТАЕВ УВАЖАЕТ РОК-МУЗЫКАНТОВ

Согласие на участие в фестивале дали лучшие российские рок-н-рольные и блузовые коллективы. Огласим весь список: OFF BEAT (Москва), BLUES DOCTORS (Екатеринбург), BEATWEEEN (Москва), BLACMAILERS BLUES BAND (Владimir), ПОСТСКРИПТУМ (Самара), КВИНТ Ю (Сергей Посад), МУРАВЬЕВ БЛЮЗ БЭНД (Саранск). С творчеством этих прославленных групп «С» познакомит вас в ближайших номерах.

«Это будет необычное, зрелищное и яркое мероприятие! — говорит министр культуры РМ Петр Тултаев. — Люди, которые занимаются его организацией, очень талантливы, и мы обязательно им поможем! Концерта такого масштаба в Мордовии еще не было. Мы проводим различные мероприятия, однако о блюзе и рок-н-ролле забываем. Хотя у этих музыкальных жанров огромная армия поклонников. Мне и самому они близки, поэтому с удовольствием приду на фестиваль, чтобы, как выражается молдежь, оттянуться по полной программе...» «К сожалению, настоящий блюз и рок-н-ролл мало представлены в культурной жизни страны, — говорит директор фестиваля Андрей Ледянкин. — Наше мероприятие в какой-то степени должно восполнить этот пробел. Известные российские группы постараются донести нашим слушателям творчество Чака Берри, Би Би Кинга, Карла Перкинса, Эрика Клэптона, Джерри Ли Льюиса и других знаменитостей. И совсем необязательно, чтобы такое мероприятие проводилось в Москве или Санкт-Петербурге. Наш Саранск хоть и провинциальный, но очень музикальный город...» Технический директор мероприятия Сергей Муравьев (он же участник группы «Муравьев Блюз Бэнд») заверил, что переговоры с гостями уже завершены. «Ни у кого особых заявленных требований нет, даже у английских музыкантов, — говорит он. — Надеюсь, все будет на уровне — и звук, и свет! Так что скучать публике не придется».

Кстати, многочасовое зрелище подразумевает полноценный отдых. На стадионе вам предложат шашлык, выпечку и напитки! Приходите с детьми! Танцуйте и наслаждайтесь! Тот, кто вместо концерта отправится на дачу сажать помидоры, потом пожалеет. Заплачет горькими слезами, но будет поздно. Если, конечно, фестиваль не станет ежегодным. Информации о нем, кстати, уже опубликована в музыкальном журнале Classic Rock.

P.S. Генеральный информационный спонсор фестиваля — еженедельник «Столица С».